



LA MÉCANIQUE DU FLUIDE



MICRO DISCO

Boîte de nuit itinérante

pour les enfants à partir de 3 ans (et les parents)

FICHE TECHNIQUE

Caractéristiques de l'événement

Micro Disco est un événement participatif et immersif, qui peut se jouer en intérieur ou en extérieur. *Micro Disco* est une succession de 2 à 5 sessions de 30mn proposant les codes des *nightclubs* à la petite enfance (et à leurs parents). Danse, cocktails, style et boule à facette, dans un univers marionnettique...

Le démarrage des sessions doit être espacé de 45mn minimum, pour permettre de refaire la mise en place.

Le lieu a en charge la formation des groupes et leur acheminement jusqu'à l'entrée de la *Micro Disco* à l'heure indiquée pour le démarrage de chaque session.

Public / Jauge

A partir de **3 ans +** les parents ou accompagnants
(Les enfants seuls ne sont pas acceptés)

2 à 5 groupes de 24 personnes par session (sur 1 demi-journée ou sur une journée)

Micro Disco peut se proposer **en tout-public et en scolaire**
(pour les classes de maternelles)

Le Public est accueilli sous une tonnelle équipée spécialement. La tonnelle n'est pas classée MI pour l'ignifugation. L'organisateur doit prendre la responsabilité d'autoriser l'événement.

En intérieur, il est possible d'adapter l'installation en se dispensant de la tonnelle, si l'espace s'y prête. Important : il nous faut dans ce cas un espace séparé pour accueillir le public avant qu'il n'entre dans la *Micro Disco*.

Durée

3 à 5 sessions de 30 minutes (espacées d'au moins 15mn)

Plateau

Dimensions

sol plat
ouverture minimum 10 m
profondeur minimum 6 m 50
hauteur minimum 3m 80

Sol

Prévoir **tapis de danse** noir ou blanc (sauf version en extérieur)

Lumière

Prévoir lumière salle si *Micro Disco* joue en intérieur ou de nuit
Possibilité de se montrer créatif ! Si le lieu possède des Par LED qui peuvent fonctionner en *chaser* auto : nous prévenir

Son

La compagnie est autonome

Électricité

tonnelle : 4 directs 16A / espace d'accueil : direct 16A

Matériel

La compagnie apporte

Tonnelle noire de 8m x 4m x 3m72
2 modules de décor lumineux
2 étagères
5 caisses d'accessoires
2 portants avec cintres
1 caisse marionnette
1 système de diffusion son (1 caisson + 2 satellites sur pieds)
Le matériel de DJ-ing
Les consommables pour la Micro Disco (sirops)
1 machine à fumée (**faire le nécessaire pour désactiver les détecteurs de fumée**)

Le Lieu doit fournir

Tapis de danse au sol sur toute la surface (installés préalablement, selon la nature du sol, les tapis de danse sont optionnels)
Câbles pour les 5 alimentations en direct
Un accès à un point d'eau potable
La lumière d'accueil du public (à l'extérieur de la Micro Disco)
Un rouleau de gaffer tapis de danse (non toilé).



Contact

Technique & Artistique

David Lacomblez / 06 83 37 90 35 / lamecaniquedufluide@yahoo.fr

Musique & Sonorisation

Raphaël Bourdin / 06 50 86 15 06 / petitboushman@gmail.com

Administration

Aurélie Mérel / 03 20 47 81 72 / adm.mecanique@gmail.com

Planning Montage et Représentations

Pré-montage Avant l'arrivée de l'équipe, préparation du plateau par l'équipe technique du lieu d'accueil : pose de tapis de danse noir mat, tirage des lignes au sol, installation de la lumière d'accueil public.

Montage I service de 4h (la veille si l'événement a lieu le matin)
Prévoir I personne minimum pour aider au déchargement et au montage. L'équipe de montage (4 personnes) arrive en camion I2m3 et avec un véhicule individuel (ou en train selon la distance) depuis Lille, prévoir deux emplacements parking sécurisé

Représentations Prévoir la mise à disposition du plateau et des loges 2h avant la représentation pour la mise et la préparation des interprètes
Prévoir I personne min., impérativement présente pour gérer les flux de publics et amener les groupes à l'heure indiquée à l'entrée
Le personnel du lieu (accueil, technique...) est invité à se vêtir pour la circonstance : vestes à paillettes, lunettes de soleil stylées sont les bienvenues !

Démontage Démontage du décor / Chargement du camion (2h)
Prévoir I personne min. pour aider au démontage et au chargement



Équipe de Tournée

4 personnes Camille Guéna, David Lacomblez, Raphaël Bourdin, Gaëlle Fraysse

Transport les 4 membres de l'équipe voyagent depuis Lille (59) avec le camion du décor (I2m3) et I véhicule individuel, prévoir parking.

Hébergement Au delà de IOOkm et en fonction des horaires de jeu.
En chambres single avec petit déjeuner.

Si prise en charge directe : Jamais de chambres communes, ni de chambres passantes, ni de canapé, ni d'hôtel de moins de 3 étoiles
(même si on pense que pour I fois ça passe, et que « artiste c'est un métier-passion »)

Repas I régime Végétarien, pour les autres éviter fruits de mer et abats

Loges Prévoir un espace en intérieur, chauffé, avec accès à des sanitaires et un point d'eau, des en-cas (café, thé, chocolat et fruits...)

Conditions climatiques

Si la *Micro Disco* est prévue en extérieur il est impératif de garantir la sécurité des spectateurs. En cas de fortes pluies ou de vent soutenu, l'événement pourra être annulé sur décision commune entre l'organisateur et le producteur.

Dans le cas d'une annulation pour raisons météorologiques (ou d'une annulation provenant de l'organisateur moins de 2 mois avant l'événement), il sera procédé à un report dans les trois mois suivant la date initialement prévue (avec le règlement des frais engagés), ou au paiement de la cession.



LA MÉCANIQUE DU FLUIDE 2026